

## SUJET PROPOSÉ POUR UN CONTRAT DOCTORAL D'ÉTABLISSEMENT

ANNÉE 2024

### UNIVERSITÉ

Indiquer le nom complet de l'établissement : Nantes Université

### UNITÉ DE RECHERCHE

Nom complet (sigles ou acronymes développés) : Centre de Recherche en Histoire Internationale et Atlantique

Numéro de l'unité de recherche : UR 1163

Directeur de l'unité de recherche : Éric SCHNAKENBOURG

### SUJET DE THÈSE

#### Intitulé du sujet de thèse (en Français)

Une « occupation » comme les autres ? Histoire et représentations de la présence militaire américaine en France au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale (1944-1952)

#### Intitulé du sujet de thèse (en Anglais)

An "occupation" like any other ? History and representations of the American military presence in France in the wake of World War II (1944-1952)

#### Mots clés (en Français)

Relations transatlantiques, Relations franco-américaines, Américanisation, Anti-américanisme, Transferts culturels, Occupation militaire

#### Mots clés (en Anglais)

Transatlantic relations, French-American Relations, Americanisation, Anti-Americanism, Cultural transfers, Military Occupation

<b>Discipline</b>	<b>Histoire</b>
<b>Spécialité d'inscription en thèse</b> (à choisir exclusivement dans la liste des spécialités de l'ED)	<b>Histoire contemporaine</b>

### **DIRECTEUR DE THÈSE**

<b>NOM</b>	<b>RAFLIK-GRENOUILLEAU</b>
<b>PRÉNOM</b>	<b>Jenny</b>
<b>Courriel</b>	<b>Jenny.raflikgrenouilleau@univ-nantes.fr</b>
<b>Date d'obtention de l'HDR</b>	<b>Décembre 2014</b>
<b>Nombre de thèses encadrées au 1<sup>er</sup> janvier 2024</b>	<b>6</b>

### **CO-DIRECTEUR DE THÈSE éventuel**

<b>NOM</b>	
<b>PRÉNOM</b>	
<b>Courriel</b>	
<b>Date d'obtention de l'HDR</b>	
<b>Nombre de thèses encadrées au 1<sup>er</sup> janvier 2024</b>	

**ARGUMENTAIRE SCIENTIFIQUE 1 page maximum**

**Argumentaire scientifique présentant les enjeux de la thèse :**

- **problématique,**
- **contexte,**
- **méthodologie**

**Problématique :**

À l'issue des combats de la Libération, de nombreux militaires américains sont présents sur le territoire français métropolitain. Cette présence devient rapidement pérenne, du fait d'abord du fonctionnement de la ligne de communication établie entre St-Nazaire et la frontière allemande pour le ravitaillement des troupes américaines en Allemagne, puis du fait de l'installation sur le territoire français des bases de l'Organisation du Traité de l'Atlantique Nord à partir de 1950.

Quel fut l'impact de cette présence militaire américaine en France au lendemain de la Seconde guerre mondiale ?

S'il existe d'assez nombreuses études sur les présences militaires au Japon ou en Allemagne, pays vaincus et occupés après la seconde guerre mondiale, le cas français a été peu étudié, sinon par le biais d'approches locales plutôt centrées sur les seules bases de l'OTAN (Châteauroux, etc.), ou d'approches chronologiques limitées (aux combats de la Libération, à la période OTAN...).

Or, la présence militaire américaine en France pose de nombreuses questions : celle de la souveraineté interne du pays, dans une période de reconstruction, y compris constitutionnelle et politique ; celle de la souveraineté extérieure : cette présence exerce-t-elle une pression sur la politique extérieure de la France en début de guerre froide ? Celle de l'acculturation réciproque des troupes américaines et des Français appelés à vivre à proximité des installations américaines... Cette présence est-elle porteuse d'américanisation culturelle ou au contraire est-elle un vecteur d'anti-américanisme ?

En limitant cette analyse à la période 1944-1952, c'est-à-dire à la période qui s'étend des combats de la Libération à la stabilisation des installations de l'OTAN en France, il sera intéressant d'étudier l'évolution du regard porté par les contemporains sur cette présence américaine, et d'en interroger les différents statuts : Libération, Occupation, Alliance.

Ce sujet est porteur de réflexions intéressantes pour d'autres présences militaires étrangères et peut ouvrir à une approche comparative, avec d'autres cas de présence militaire américaine dans le monde, et ce sur une période chronologique élargie (Japon, Corée du Sud, Allemagne, Irak post 2003...).

**INSCRIPTION DU SUJET DANS LE LABORATOIRE**

**1 page maximum**

**Insertion du sujet dans les axes du laboratoire ; programmes de recherche éventuels**

Ce sujet peut s'intégrer dans les trois axes du CRHIA :

### **Axe 1 : Hommes, biens et savoirs en circulations : interconnexions et reconfigurations**

**Processus et vécus migratoires** : les soldats américains viennent en France d'abord dans le cadre des combats de la Libération, puis avec les bases de l'OTAN s'y installent en famille pour des périodes de plusieurs années. Les processus migratoires sont variés en fonction des contextes et des expériences individuelles. Il faudra tenir compte également du vécu des familles, femmes et enfants, qui les accompagnent dans les villes françaises.

**Villes-ports, littoraux, espaces insulaires : sociétés, temporalités et environnement** : les bases militaires (navales et aériennes) sont des lieux de rencontre, de circulations et d'expérimentations technologiques. Les interactions sont nombreuses avec les espaces et la population environnante.

**Repenser l'histoire atlantique : circulations des savoirs, des techniques et des biens.** Avec les soldats américains, le sujet permet d'étudier la circulation des hommes, des biens et des savoirs, entre l'Europe et les États-Unis. Ces soldats et leurs bases s'offrent en vitrine de l'American Way of Life au cœur des villes européennes, suscitant admiration ou répulsion, et nourrissant des transferts culturels réciproques.

### **Axe 2 : Relations internationales, guerres, diplomatie**

**Puissances, souveraineté et légitimité** : La présence militaire américaine en France pose des questions de souveraineté nationale et des questions juridiques importantes. C'est d'autant plus le cas dans un contexte de reconstruction, où la France du général de Gaulle et de la IV<sup>e</sup> République bataille pour retrouver sa légitimité politique sur la scène internationale.

**Transgressions et violences de guerre** : À rebours de l'image du GI libérateur et civilisateur se cache une réalité plus sordide, qui émerge à peine aujourd'hui dans l'historiographie mondiale. Coupables d'exactions et de transgressions (meurtres, viols, vols...), les soldats américains montrent que la fin des combats et les occupations qui s'ensuivent ne sont pas synonymes de l'arrêt des violences de guerre.

**Diplomatie et négociation** : Quelle influence peut avoir la présence de soldats américains sur son sol dans la politique intérieure et extérieure de la France dans un contexte de dépendance militaire (défense face à l'URSS et fourniture d'armes en Indochine) ? Quelle marge de manœuvre pour défendre les intérêts français face à un allié en telle position de force dans les négociations ? Le travail du diplomate français est avant tout celui d'un équilibriste dans un contexte de montée des tensions avec la Guerre froide.

### **Axe 3 : Penser le monde, se penser dans le monde, de l'Antiquité à nos jours**

**L'Empire, une vision du monde** : Les différentes occupations militaires menées par les États-Unis transcrivent plusieurs ambitions du leadership américain : d'abord dans le cadre de la Guerre froide, avec l'établissement du bloc occidental contre le bloc soviétique, mais aussi dans le cadre d'une lutte d'influence civilisationnelle et culturelle dans les pays où la présence militaire américaine est forte.

**Identités mobiles, identités vulnérables : construction et contestations identitaires** : La présence militaire américaine questionne l'identité culturelle française tant le fossé entre les deux peuples semble béant. La population oscille ainsi entre la fascination et l'adoption de nouveaux produits et de nouvelles pratiques venus du Nouveau Continent, et le rejet et la critique « d'extraterrestres » qui menacent ce que représente la France.

**Penser son histoire** : La France a construit un narratif précis autour de la Libération, celle d'une arrivée triomphale des forces françaises, avec les Alliés en second plan, et d'un retour sans fausse note de la République souveraine. Ce discours, propagé par le général de Gaulle lui-même, tend cependant à occulter toutes les difficultés rencontrées par la France libre et le poids des Alliés, en

particulier des Américains, dans la reconstruction du pays.

### **Bibliographie sur le sujet proposé**

#### Bibliographie sélective (France) :

BOURHILL James, *The Killing Fields of Provence: Occupation, Resistance and Libération in the South of France*, Barnsley, Pen and Sword Military, 2019.

BRANCA Éric, *L'ami américain, Washington contre de Gaulle, 1940-1969*, Paris, Perrin, 2022.

CHAPMAN Herrick, *La longue reconstruction de la France : à la recherche de la République moderne*, Paris, Les Presses de SciencesPo, 2021.

EGAN David et EGAN Jean, *U.S. Go Home: The U.S. Military in France, 1945-1969*, Londres, Schiffer Military, 2022.

HOYT Edwin P., *The GI's War: American Soldiers in Europe during World War II*, New York, Cooper Square Press, 2006.

KASPI André, *La Libération de la France, juin 1944 – janvier 1946*, Paris, Perrin, 1995.

LAMACHE Stéphane, *La Normandie américaine*, Paris, Larousse, 2010.

MOERMAN Yves et SAPIN Véronique, *Les crimes des soldats américains en Europe, viols et meurtres*, Paris, Éditions Caban, 2023.

ROBERTS Mary Louise, *Des GI's et des femmes : amours, viols et prostitutions à la Libération*, Paris, Éditions du Seuil, 2014.

TORRENT Régine, *La France américaine : controverses de la Libération*, Bruxelles, Éditions Racine, 2004.

TOURNÈS Ludovic, *Américanisation : une histoire mondiale (XVIII<sup>e</sup> – XXI<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Librairie Arthème Fayard, 2020.

WALL Irvin M., *The United States and the Making of Postwar France, 1945 – 1954*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.

#### Bibliographie sélective (Monde) :

COLES Harry L. et WEINBERG Albert K., *Civil Affairs: Soldiers Become Governors*, 2 vol., Honolulu, University Press of the Pacific, 2005.

DOWER John W., *Embracing Defeat: Japan in the Wake of World War II*, New York, W. W. Norton & Company, 1999.

FUJIME Yuki, *Senryôgun higai no kenkyuu (Recherche sur les dégâts des forces d'occupation)*, Rikka Press, Tokyo, 2022.

JAHNER Harald, *Aftermath: Life in the Fallout of the 3rd Reich*, Londres, W. H. Allen, 2021.

MACDONOGH Gilles, *After the Reich: the Brutal History of the Allied Occupation*, New

York, Basic Books, 2007.

OH Bonnie B. C. (éd.), *Korea under American Military Government, 1945 –1948*, Westport, Praeger, 2002.

SCHRIVJERS Peter, *Liberators: The Allies and Belgian Society, 1944 – 1945*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.

SONG Wang Seon Jieum, *Migunjeomryeong 4 nyeonsa: urinarauui jaju minju tongilgwa miguk (Quatre années d'occupation militaire : l'unification et la démocratie de notre pays et les États-Unis)*, Séoul, Hanul, 1993.

WERRAN Kate, *An American Mutiny in Second World War England: Mutiny in the Duchy*, Barnsley, Pen & Sword History, 2020.

WILLIAMS Isobel, *Allies and Italians under Occupation: Sicily and Southern Italy, 1943 – 1945*, New York, Palgrave MacMillan, 2013.

## ENVIRONNEMENT DE THESE

<b>Moyens logistiques et ressources du laboratoire mobilisés pour effectuer les recherches en thèse</b>	<p>Le candidat mettra à profit les ressources bibliographiques de la bibliothèque du Centre de Recherche en Histoire Internationale et Atlantique, centrée sur l’histoire des relations internationales et l’histoire atlantique.</p> <p>D’autre part, il pourra bénéficier des nombreux programmes et manifestations organisés par le laboratoire en lien avec la recherche menée, ainsi que des contacts avec les organisations partenaires (Institut des Amériques, ministère des Armées, etc.)</p>
---	--

## CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES REQUISES POUR LE (LA) CANDIDAT(E). PERSPECTIVES D’INSERTION PROFESSIONNELLE **1 page maximum**

### Profil attendu

Le candidat devra :

- 1) Avoir des connaissances solides sur la période citée concernant les États-Unis et la France, et plus largement sur les occupations militaires américaines.
- 2) Démontrer une maîtrise extensive de la langue anglaise pour faciliter le travail dans les archives
- 3) Connaître les courants propres aux historiographies anglo-saxonne et française
- 4) Être familier avec les différents centres d’archives américains et français : Archives nationales, archives diplomatiques, Service Historique de la défense, *National*

*Archives and Records Administration, bibliothèques présidentielles, etc.*

**Insertion professionnelle ou poursuite de carrière envisagée**

Le candidat pourra :

- 1) Poursuivre une carrière dans l'enseignement supérieur en tant qu'enseignant-chercheur en histoire des relations internationales du second XX<sup>e</sup> siècle, en histoire militaire et en civilisation américaine.
- 2) Poursuivre une carrière de chercheur au sein d'organismes de recherches (IRSEM, DGRIS) sur les impacts d'une présence militaire à l'étranger et les relations entre autorités militaires et civiles.
- 3) Accéder à des postes de conservation au sein des armées, par exemple au sein des archives du Service Historique de la Défense à Vincennes ou à l'ECPAD.